

ОТЗЫВ

на автореферат кандидатской диссертации

Борисова Юрия Петровича

«Ритмико-синтаксический параллелизм в якутском олонхо и тюрко-монгольских эпосах: сравнительный аспект»,

представленный на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – языки народов Российской Федерации (якутский язык)

Диссертация Борисова Юрия Петровича посвящена анализу структурных особенностей синтаксических конструкций, функционирующих в роли ритмико-синтаксического параллелизма в якутском эпосе олонхо в сравнении с аналогичными конструкциями в тюрко-монгольских эпосах.

Якутский эпос олонхо является уникальным памятником устной эпической традиции народа саха, признанным ЮНЕСКО шедевром устного и нематериального наследия человечества.

Актуальность диссертационного исследования очевидна и объясняется тем, что раньше в якутском языкознании не было исследований, посвященных специальному изучению в сравнительном аспекте ритмико-синтаксического параллелизма, образующего эпические формулы якутского олонхо и тюрко-монгольских эпосов.

Следует отметить, что в якутском языкознании впервые ставится изучение ритмико-синтаксического параллелизма с привлечением материала разноэтнических эпосов, выяснены закономерности и специфика их употребления в текстах эпических произведений.

Автор диссертационного исследования совершенно правильно считает, что ритмико-синтаксический параллелизм, как один из основных художественно-образовательных приемов эпического текста. Поэтому данная работа, несомненно, отличается **новизной** и насущным задачам языкознания.

Целью исследования диссертанта стало выявление и описание ритмико-синтаксического параллелизма, реализованные в системе эпоса олонхо, а также его сравнении с параллелизмом алтайского, хакасского и бурятского эпосов, определение его структурно-функциональных и семантических особенностей.

Автором четко и ясно обозначены исследовательские **задачи**, которые тщательно раскрыты в ходе исследования темы кандидатской диссертации.

Работа основана на **методологии**, используемой в российских, отечественных и зарубежных исследованиях. В качестве основных методов применены методы лингвистического анализа: метод сплошной выборки при выявлении примеров параллелизма из источников; метод непосредственного наблюдения и комплексного описания, метод моделирования; сравнительный и сопоставительный методы, а также автор основывается на индуктивном методе анализа.

Решение основных задач диссертации, описание и обобщение полученных результатов в процессе анализа эпических текстов олонхо, обеспечивают **теоретическую ценность** исследования для дальнейшего изучения языка героического эпоса олонхо в сравнительном анализе с традициями устного творчества тюрко-монгольских народов, а также при рассмотрении вопросов их генезиса.

Реализация поставленных для достижения основной цели и задач обладает существенной **практической значимостью**, ибо позволяет полученные данные использовать в первую очередь в якутском языкознании и текстологии, при дальнейшем изучении поэтики тюркских эпосов, при переводе олонхо на иностранные языки. А также при разработке курсов и элективных спецкурсов по языкознанию и фольклористике в высших учебных заведениях, школах.

Цель, поставленная автором диссертации, несомненно, достигнута – автор детально раскрыл в своем исследовании ритмико-синтаксический параллелизм в якутском олонхо и тюрко-монгольских эпосах.

Наиболее важные результаты исследования, выполненного в диссертации, получили апробации на конференциях различного уровня, нашли отражение в 15 опубликованных статьях, 5 из которых представлены в научных журналах, рекомендованных ВАК РФ. Автореферат и публикации объективно и в полной мере отражают основное содержание диссертации.

На основании всего сказанного можно с уверенностью заключить, что рецензируемая диссертация «Ритмико-синтаксический параллелизм в якутском олонхо и тюрко-монгольских эпосах: сравнительный аспект» полностью отвечает требованиям, установленным в пунктах 9-11 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор Борисов Юрий Петрович достоин присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (якутский язык).

Илларионов Василий Васильевич

29 ноября 2017 г.

доктор филологических наук, профессор
заведующий кафедрой фольклора и культуры
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный
университет имени М.К. Аммосова»

Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Кулаковского, 42

телефон: 8(4112)49 6747 сот.: 89142914612

адрес электронной почты: cultsvfu@mail.ru

