

СОДЕРЖАНИЕ

История и археология

<i>Жукова Л.Н.</i> Этнография одного предмета: юкагирский лук	8
<i>Степанова О.Б.</i> Жизненное пространство Верхнего Таза: этнолокальный ландшафт реки Покольки.....	22
<i>Юрганова И.И.</i> Русская православная церковь в Восточной Сибири: от фронта до окраины	32
<i>Винокурова Л.И.</i> «Женские ресурсы» сельской Якутии: к истории общественного активизма 1970-х – 2000-х гг.	41
<i>Саввинов П.О.</i> Историография мирового и коронного судопроизводства в Якутии в конце XIX – начале XX вв.	50

Языкознание

<i>Афанасьева Е.Н.</i> Переводная лексикография: проблема эквивалентности в условиях опосредованного перевода (на примере проекта «Монгольско-русско-якутский словарь»)	61
<i>Монастырёв В.Д., Васильева Н.Н., Аммосова И.В.</i> Фонетические средства выражения семантики образности в якутском языке (на материале образных глаголов с общей архисемой 'располнить')	71
<i>Кичеева К.В.</i> Временная нелокализованность ситуаций настоящего времени с формой на <i>-(n)ча</i> в хакасском языке	79
<i>Курилова Л.Г.</i> Образование имени действия в языке тундренных юкагиров	91

Литературоведение и фольклористика

<i>Мухомлёва С.Д.</i> Рукопись якутской народной песни <i>Эһэ ырыата</i> «Медвежья песня» как уникальный документ	100
<i>Жулева А.С.</i> Антропоморфные образы в творчестве чукотского писателя Юрия Рытхэу	110
<i>Ларионова А.С.</i> Ритмические формы дэгэрэн ырыа (на материале олонхо В.О. Каратаева «Могучий Эр Соготох»)	120
Сведения об авторах	130
Требования к оформлению статей, представляемых в редакцию журнала «Северо-Восточный гуманитарный вестник»	134

CONTENT

History and Archaeology

<i>Zhukova L.N.</i> Ethnography of one object: Yukagir bow	8
<i>Stepanova O.B.</i> The living space of the Upper Taz: the ethno-local landscape of the Pokolka River	22
<i>Yurganova I.I.</i> Russian orthodox church in Eastern Siberia: from frontier to outskirts	32
<i>Vinokurova L.I.</i> “Female resources” of rural Yakutia: on the history of social activism in the 1970s – 2000s	41
<i>Savvinov P.O.</i> Historiography of magistrates’ and Crown courts in Yakutia in late 19 th – early 20 th centuries	50

Linguistic

<i>Afanasieva E.N.</i> Translation lexicography: the problem of equivalence in indirect translation (project “Mongolian-Russian-Yakut Dictionary”)	61
<i>Monastyrev V.D., Vasilieva N.N., Ammosova I.V.</i> Phonetic means of expressing figurative semantics in the Yakut Language (illustrated by figurative verbs with the generic seme ‘to gain weight’)	71
<i>Kicheeva K.V.</i> Time non-localization of the Present Tense situations with form <i>-(p)cha</i> in the Khakass Language	79
<i>Kurilova L.G.</i> Formation of the verbal noun in the Tundra Yukagirs’ Language	91

Literary Studies and Folklore Studies

<i>Mukhopleva S.D.</i> Manuscript of the Yakut folk song <i>Ehe Yryata</i> “Bear Song” as a unique document	100
<i>Zhuleva A.S.</i> Anthropomorphic images in the works of the Chukchi writer Yury Rytkeu	110
<i>Larionova A.S.</i> Rhythmic forms of Degeren Yrya (based on V.O. Karataev’s Olonkho “Mighty Er Sogotokh”)	120
Information about authors	132
The manuscripts rules	134