

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО № 2

Уважаемые коллеги!

Оргкомитет благодарит вас за активное участие в работе Всероссийской научной конференции с международным участием «*Якутский традиционный круговой танец осуохай как объект нематериального культурного наследия народов Российской Федерации: вопросы сохранения и укрепления традиций*». В связи с началом формирования сборника статей по материалам конференции просим оформить доклады в виде научных статей с соблюдением всех требований до **19 июня 2023 г.** Оргкомитет оставляет за собой право отклонить материал или вернуть на доработку, если статья не соответствует предъявляемым требованиям.

**Сборник статей размещается в научной электронной библиотеке *Elibrary.ru* и регистрируется в системе РИНЦ с присвоением единого номера DOI.** Организационный взнос за публикацию статьи в сборнике научных трудов составляет **500 рублей** для студентов и магистрантов, **900 рублей** для аспирантов и научных сотрудников. Оплата производится только после принятия решения о включении статьи в сборник **до 30 июня 2023 г.** включительно.

Организационный взнос принимается по следующим реквизитам:

Получатель: ИВАНОВА ИРИНА БОРИСОВНА

Номер счета: 40817810976002037921

Банк получателя: ЯКУТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ N8603 ПАО СБЕРБАНК

БИК: 049805609

Корр. счет: 30101810400000000609

ИНН: 77070883893

КПП: 143502001

SWIFT-код: SABRRUMM

По всем интересующим Вас вопросам обращайтесь по электронному адресу оргкомитета.

### ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Объем статьи: до 0,5 п. л. (20000 знаков) формата А4, включая иллюстрации и список литературы.

Текст должен включать:

- УДК: индекс УДК статьи должен точно соответствовать научному направлению (код УДК, соответствующий тематике статьи, можно найти по адресу: <http://nlrs.ru/topprofessionals/Catalogue/udk/index.shtml>);

- Название статьи прописными буквами, без применения Caps Lock на русском или родном языках (если статья написана на родном языке, то требуется перевод названия на русский язык), (максимальная длина заглавия составляет 10 слов);

- Инициалы и фамилия;

- Аннотация статьи на русском языке (до 200 слов);

- Ключевые слова на русском языке (не более 10 слов, разделяются запятыми).

#### **1. Основные параметры форматирования страниц:**

Редактор MS Word, формат А–4, ориентация – книжная.

Поля: слева – 2 см, справа – 2 см, сверху и снизу – 2 см.

Размер шрифта – Times New Roman 12 пт. Размер шрифта в таблицах и на рисунках – 11 пт.

Межстрочный интервал – 1,5 (полуторный).

Абзацный отступ – 1,25 см.

Интервал между абзацами: 0 пт (увеличивать интервал или оставлять между абзацами пустые строки не допускается).

Выравнивание по ширине страницы. Страницы не нумеруются. Переносы, автоформатирование и табуляция не допускаются. Подчеркивание в тексте не применяется. Для выделения используется курсив.

## **2. Оформление ссылок:**

Ссылки в тексте оформляются в квадратных скобках с указанием порядкового номера издания/источника и цитированной страницы [1, с. 100].

Примечания оформляются в виде постраничных сносок со сквозной нумерацией по всему тексту статьи.

Неопубликованные источники: документы, архивные материалы, рукописи – нужно указывать постраничными сносками внизу страницы арабскими цифрами, кегль 12: <sup>1</sup>Архив ЯНЦ СО РАН (АЯНЦ СО РАН), ф. 3, оп. 7, д. 22, лл. 1–2об. При повторном упоминании архива приводится его сокращенное название: АЯНЦ СО РАН, ф. 3, оп. 8, д. 145, лл. 3–4.

## **3. Оформление библиографического списка («Список литературы»):**

Список литературы составляется в алфавитном порядке в конце статьи.

Порядковый номер ссылки заключается в квадратные скобки.

Список используемой литературы оформляется без абзацных отступов в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008.

**4. Иллюстративный материал** (графики, карты, схемы, фотографии) именуется рисунком, имеет сквозную порядковую нумерацию арабскими цифрами и пишется сокращенно (например, рис.1).

## **5. Дополнительно в конце статьи полные сведения об авторе (авторах):**

Ф.И.О. полностью, организация (и), адрес организации (й) (требуется указать основное место работы автора, в котором выполнялось исследование (постоянное место, место выполнения проекта и др.), должность, ученая степень и ученое звание, e-mail, контактный номер (необходим для связи с организаторами, не публикуется в сборнике) (на русском языке).

Материалы направляются по электронному адресу: **igitanes@mail.ru**

## **ОБРАЗЕЦ оформления статьи:**

УДК

### **НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

**(если статья написана на родном или английском языке, то требуется перевод названия статьи на русский язык)**

Инициалы, фамилия

Аннотация (только на русском языке): до 200 слов.

Ключевые слова (только на русском языке): не более 10 слов, разделяются запятыми.

Текст статьи (на русском, английском или родном языках)

### **Список литературы**

1. Лукина А.Г. Традиционная танцевальная культура якутов. Новосибирск: Издательство СО РАН, 1998. 175 с.

2. Набиева Ф.Р. Общее и особенное в круговых танцах тюркских народов. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschee-i-osobennoe-v-krugovyh-tantsah-tyurkskih-narodov> (дата обращения: 20.04.2023).

3. Халтанова А.Д. Якутский круговой танец 'оһуохай' в изданиях 1990-х - начала 2000-х годов // Манускрипт. 2021. Т. 14, № 5. С. 1040-1047.

4. Crate S. A. Oluokhai: Sakhas' Unique Integration of Social Meaning and Movement // The Journal of American Folklore. 2006. Vol. 119. № 472. P. 161-183.